



## esthétique de la rencontre

l'esthétique, une démarche d'excellence, d'attractivité et de créativité de l'événement

- Qu'est-ce que l'esthétique ?
- Qu'apporte-t-elle de plus dans l'expérience des participants à l'événement ?
- En quoi est-elle une science, une méthode applicable à l'événement et à la rencontre ?
- En quoi peut-elle servir et distinguer l'activité et l'offre de services des entreprises de la filière ?

### mercredi 4 juillet

20h00      Cocktail dînatoire de bienvenue au Piccadilly  
Ice-breaking session

### jeudi 5 juillet

08h00      Café d'accueil au Couvent des Jacobins | Halle 1 (N+1)

08h45      Mot des Présidents UNIMEV, CREALIANS et LEVENEMENT | Nef (RDC)

- Bertrand Biard, Président, LEVENEMENT
- Fabrice Laborde, Président, CREALIANS
- Frédéric Jouët, Président, UNIMEV

Lancement de SYT 2018

- Frédéric Calmettes, co-Fondateur, Nos Futurs, facilitateur SYT 2018

09h00      **Pourquoi l'esthétique ? Que change-t-elle ? | Nef (RDC)**

Témoignage terrain d'un jeune talent

« Dans le quotidien d'une planneur stratégique de 30 ans »

- Ruthy Atlan, Planneur stratégique, Auditoire

Regard extérieur

« La beauté du hasard »

- Raphaël Enthoven, Professeur de philosophie

10h30      Pause, networking, exposition | Halle 1 (N+1)

Remise du prix SYT D'OR Design d'espace

11h15      **La scénographie, un rôle clé de l'esthétique événementielle | Nef (RDC)**

Scénographe l'événement pour faire ressentir et faire réagir le public

- Nathalie Crinière, Scénographe, Fondatrice, Agence NC
- Marie Durand-Yamamoto, Creative Director, The Boson Project
- Laurent Le Bon, Conservateur général du patrimoine, Président du Musée national Picasso-Paris
- Arthur Mamou-Mani, Architecte, Fondateur, Mamou-Mani Architects

12h30	<b>Le Grand événement 2019   Nef (RDC)</b> Présentation du projet Le Grand événement 2019 de la filière <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muriel Blayac, Directrice Générale, Lever de Rideau</li> <li>- Pierre-Louis Roucariès, Directeur Général, Centre Expo Congrès Mandelieu-La Napoule</li> </ul>		
13h00	Déjeuner   Belvédère + Terrasse (N+2) ou N-2		
14h30	Café, networking, exposition   Halle 1 (N+1) Remise du prix SYT D'OR Brand & Com		
15h00	<b>Focus sur 3 autres approches esthétiques   salles 13, 14, Dortoirs (N+1)</b>  3 ateliers participatifs concomitants <ul style="list-style-type: none"> <li>- Témoignage terrain</li> <li>- Brainstormings en petits groupes à partir d'une problématique</li> <li>- Synthèses pour repartir avec des méthodes, des bonnes pratiques, des inspirations et des rencontres autour d'un sujet concret et majeur</li> </ul>		
	<b>Faire sens</b> Véhiculer son message par le design d'espace <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thierry Grillot, Directeur Général Associé, LBC - Le Bureau Contemporain</li> <li>- Nicolas Colsch, Directeur commercial, Stand 2B</li> </ul>	<b>1<sup>ère</sup> impression</b> L'art de l'accueil par la bienveillance et la considération client <ul style="list-style-type: none"> <li>- Solenne Devys, Directrice Produit et Com<sup>o</sup>, Okko Hôtels</li> <li>- Olivier Devys, Président Fondateur, Okko Hôtels</li> </ul>	<b>Parcours relationnels</b> Continuité esthétique physique et digitale de la relation aux publics <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gilles Lasbordes, Directeur Général, Première Vision, concepteur de la marketplace Première Vision</li> </ul>
16h15	Pause, networking, exposition   Halle 1 (N+1) Remise du prix SYT D'OR Concept de la rencontre		
17h00	<b>Construction éditoriale et désirabilité de la rencontre   Grand auditorium (N-2)</b> Jean-Jacques Aillagon raconte le projet culturel Pinault avant l'expérience de visite <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jean-Jacques Aillagon, Directeur Général, Collection Pinault</li> </ul>		
17h45	Fin		
20h30	<b>Faire la rencontre des œuvres de la Collection Pinault   Atrium (RDC)</b> Visite commentée privatisée de l'exposition « Debout ! » <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caroline Bourgeois, Commissaire d'exposition</li> </ul> Dîner au Couvent puis fin de soirée au bar L'Aventure, dans une ancienne prison		



## vendredi 6 juillet

- 08h30 Café d'accueil au Couvent des Jacobins | Halle 1 (N+1)
- 09h00 **Le rituel du mouvement | Halle 1 (N+1)**  
Atelier créatif : comment traduire les valeurs d'une marque et les faire porter par ses équipes à travers une esthétique du comportement
- Elodie Bergerault, Danseuse et Chorégraphe, Fondatrice, Danaïade
- 09h45 **Synthèse de la veille | Halle 1 (N+1)**
- Frédéric Calmettes, co-Fondateur, Nos Futurs, facilitateur SYT 2018
- 10h00 Pause, networking, exposition | Halle 1 (N+1)  
Remise des prix SYT D'OR Ecoles
- 10h45 **Le brainstorming du Grand événement | Carré (N-2)**  
Co-construisons ensemble notre projet de 2019  
Atelier animé par :
- Muriel Blayac, Directrice Générale, Lever de Rideau
  - Pierre-Louis Roucariès, Directeur Général, Centre Expo Congrès Mandelieu-La Napoule
- 11h45 **L'Innovatoire : nouvel instrument d'inspiration et d'influence pour la filière | Carré (N-2)**  
Relais d'opinions, tendances, sciences humaines : quels apports stratégiques pour la réinvention des événements ?
- Edith Keller, Présidente, Carlin Creative Trend Bureau
  - Bertrand Pulman, Sociologue et Anthropologue, Professeur, Université 13 Sorbonne Paris Cité, EHESS
  - Anthony Fauré, Responsable marketing & innovation, UNIMEV
- 12h45 Conclusion et rendez-vous au prochain événement | Carré (N-2)
- 13h00 Déjeuner | Belvédère + Terrasse (N+2)